



**Marinko
Pleskina**

O MENI

Profesor Povijesti, Profesor Povijesti umjetnosti. Iskustvo u vođenju projekata i rukovođenju. Sklon timskom radu, komunikativan, sklon volonterskom radu i humanitarnom radu.

RADNO ISKUSTVO

19. LISTOPADA 2018. – TRENUTAČNO – Karlovac, Banjavčičeva 9, Hrvatska

Voditelj Odsjeka za kulturu i kulturnu baštinu

Grad Karlovac

Upravljanje aktivnostima i procesima vezanim za kulturu i kulturni baštinu na području Grada Karlovca. Koordiniranje ustanova u kulturi; muzej, knjižnica i kazalište. Rada sa udrugama i pojedincima na području kulture. Rukovođenje i vođenje zaposlenika Odsjeka. Sudjelovanje u provođenju projekata financiranih sa EU i nacionalne razine. Organizacija manifestacija u kulturi. Strateško provođenje aktivnosti u kulturi.

2020 – TRENUTAČNO – Karlovac, Ulica Branka Čavlovića Čavleka 1a, Hrvatska

Predsjednik Upravnog vijeća JU AQUATIKA – SLATKOVODNI AKVARIJ KARLOVAC

JU AQUATIKA – SLATKOVODNI AKVARIJ KARLOVAC

Sudjelovanje u realizaciji poslovanja ustanove, suradnja sa ravnateljem i sudjelovanje u kreiranju razvojnih politika ustanove. Koordinacija ustanove i Osnivača.

05. STUDENOGA 2013. – 18. STUDENOGA 2018. – Karlovac, Ulica Vladimira Nazora 10, Hrvatska

Odgajatelj, zamjenik ravnatelja

Centar za pružanje usluga u zajednici Vladimir Nazor u Karlovcu

Odgaj i briga za djecu bez odgovarajuće roditeljske skrbi. Individualni i individualizirani pristup šticienicima Centra. Vođenje heterogene grupe šticienika Centra. Oblikovanje formalnog i slobodnog vremena šticienika. Sudjelovanje i vođenje procesa transformacije ustanove iz doma za nezbrinutu djecu u centar za pružanje usluga u zajednici.

2013 – 2020 – Karlovac, STROSSMAYEROV TRG 7, Hrvatska

Predsjednik Muzejskog vijeća Gradskog muzeja u Karlovcu

Gradski muzej Karlovac

Sudjelovanje u realizaciji poslovanja Gradskog muzeja Karlovac, vođenje ustanove i sudjelovanje u kreiranju kulturne politike ustanove. Koordinacija ustanove i Osnivača.

14. OŽUJKA 2013. – 04. STUDENOGA 2013. – Karlovac, STROSSMAYEROV TRG 7, Hrvatska

Muzejski pedagog

Gradski muzej Karlovac

Organizacija i provođenje aktivnosti i radionica vezanih uz izložbenu djelatnost muzeja. Vodstvo posjetitelja po zbirkama, komunikacija sa posjetiteljima raznih dobnih skupina. Vođenje i organizacija aktivnosti za povećanje vidljivosti ustanove i izložbene aktivnosti.

01. TRAVNJA 2012. – 02. KOLOVOZA 2012. – Karlovac, Ljudevita Jonkea 2A, Hrvatska

KONTAKT

● **Profesor povijesti, srednja škola**

Tehnička škola Karlovac

Organizacija nastavnog procesa u srednjoj školi. Pedagoški rad sa učenicima. odgojni rad. Ocjenjivanje naučenog i usvojenog gradiva.

01. VELJAČE 2012. – 31. OŽUJKA 2012. – Karlovac, Ljudevita Jonkea 2A, Hrvatska

● **Profesor povijesti, srednja škola**

Tehnička škola Karlovac

Organizacija nastavnog procesa u srednjoj školi. Pedagoški rad sa učenicima. odgojni rad. Ocjenjivanje naučenog i usvojenog gradiva.

01. RUJNA 2010. – 29. SRPNJA 2011. – Krnjak 20, Hrvatska

● **Profesor povijesti, osnovna škola**

Osnovna škola Katarine Zrinski

Organizacija nastavnog procesa u osnovnoj školi. Pedagoški rad sa učenicima. odgojni rad. Ocjenjivanje naučenog i usvojenog gradiva.

21. TRAVNJA 2010. – 31. SIJEČNJA 2012. – Karlovac, Samostanska ulica 2, Hrvatska

● **Odgojitelj**

Učenički dom Karlovac

Odgoj i briga za djecu smještenu u Učeničkom domu Karlovac za potrebe školovanja. Pomoć u učenju, odgojni rad. Vođenje heterogene skupine učenika. Organizacija slobodnog vremena učenika. Organizacija radionica sa temama iz područja osobnog rasta i razvoja. Sudjelovanje na regionalnim i nacionalnim natjecanjima učeničkih domova.

JEZIČNE VJEŠTINE

MATERINSKI JEZIK/JEZICI: hrvatski

DRUGI JEZICI:

engleski

Slušanje C1	Čitanje B2	Govorna produkcija B2	Govorna interakcija B2	Pisanje B2
-----------------------	----------------------	-------------------------------------	--------------------------------------	----------------------

njemački

Slušanje A2	Čitanje B1	Govorna produkcija A1	Govorna interakcija A1	Pisanje A2
-----------------------	----------------------	-------------------------------------	--------------------------------------	----------------------

OBRAZOVANJE I OSPOSOBLJAVANJE

● **2017 – 2018** – Zaklada hrvatskog državnog zavjeta, Gundulićeva 21 a, Zagreb , Hrvatska

● **Alumnist političke akademije**

Zaklada hrvatskog državnog zavjeta

<http://www.zhdz.hr/>

2003 – 2009 – Ivana Lučića 3, , Zagreb , Hrvatska

● **Profesor Povijesti i Profesor Povijesti umjetnosti**

Filozofski Fakultet u Zagrebu, Sveučilište u Zagrebu

<https://web2020.ffzg.unizg.hr/>

1999 – 2003 – Rakovac 4, Karlovac, Hrvatska

● **Maturant Gimnazije**

Gimnazija Karlovac

<https://www.gimnazija-karlovac.hr/>

PROJEKTI

● **Manifestacija "Zvezdano ljeto"**

Oblikovanje i provođenje manifestacija "Zvezdano ljeto" u 2019., 2020. i 2021. Programska koordinacija preko 100 programa i preko 50 izvođača unutar 21 dan trajanja manifestacije.

● **Projekti iz građevinskog sektora vezani za kulturnu baštinu**

Vođenje i koordiniranje projekata vezanih za kulturnu baštinu i obnovu građevinskih objekata. Vođenje apliciranja na natječaje za financiranje sa nacionalne i EU razine.

DRUŠTVENE I POLITIČKE AKTIVNOSTI

● **Aktivno sudjelovanje u društvenom i političkom radu zajednice**

Karlovac

Uključenost u društvena i politička zbivanja u Gradu Karlovcu, aktivno oblikovanje i društvene i političke scene grada. Sudjelovanje u radu političkih tijela.

PUBLIKACIJE

● **Crkva svetih Ćirila i Metoda u Karlovcu, arhitekta Hektora Eckhela, UDK 726.5 (497.5 Karlovac)**

2010 <https://www.bib.irb.hr/495395>

Karlovac; crkva svetih Ćirila i Metoda; Hektor pl. Eckhel; Herman Bollé; Alojzije Hegedić;

Crkva svetih Ćirila i Metoda u Karlovcu, podignuta 1906. – 1910. prema projektima zagrebačkog arhitekta Hektora pl. Eckhela među najvećim je župnim crkvama podignutim u arhitekturi historicizma u Hrvatskoj. Radilo se o trobrodnoj neoromaničkoj bazilici s tornjem na pročelju i polukružnom apsidom sa strana koje su se nalazile niski sakristijski prostor. Na gradnji crkve angažiran je sisački graditelj Andrija Colussi. Klesarske radove na glavnom portalu izvodio je tada najkvalitetniji hrvatski klesar Ignjat Franz, dok su limarski radovi povjereni Aleksandru Maruzziju. Stilsko rješenje crkve koje je primijenio arhitekt Eckhel nastavlja se na specifičan pristup neoromanici koji se razvio kod hrvatskih učenika bečkog arhitekta Friedricha Schmidta, ponajprije na rješenja Hermana Bolléa. Crkva je porušena od strane komunističkih vlasti 1948. – 1950. godine pod izlikom da zbog trošnosti ugrožava prolaznike.

KOMUNIKACIJSKE I MEĐULJUDSKE VJEŠTINE

● **Komunikacija**

Komunikativan i sklon novim situacijama koje zahtijevaju verbalne vještine. Dobre komunikacijske vještine stečene tijekom rada u humanističkom području.

ORGANIZACIJSKE VJEŠTINE

● Organizacijske vještine

Dobro razvijene organizacijske vještine, dobro razvijene vještine vođenja tima, kao i grupe.

HOBIJI I INTERESI

● Sportske aktivnosti

Redovito bavljenje sportskim aktivnostima, biciklizam, fitness, trčanje.

VJEŠTINE UPRAVLJANJA I RUKOVOĐENJA

● Vještine vođenja i upravljanja te organizacije poslova, kreativnost, pouzdanost, odgovornost

Iskustvo rada na područjima rukovođenja i upravljanja, dobro snalaženje i organizacija unutar ograničenih vremenskih rokova.

DIGITALNE VJEŠTINE

● Poznavanje MS Office paketa

Rad u MS Office paketu i Internetu.

VOZAČKA DOZVOLA

● Vozačka dozvola: AM

● Vozačka dozvola: B